

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старомокшинская средняя общеобразовательная школа имени В.Ф.Тарасова»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБОУ «СМСОШ имени
В.Ф.Тарасова» Аксубаевского
муниципального района РТ
Протокол № 1 от 28.08.23 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СМСОШ имени
В.Ф.Тарасова» Аксубаевского
муниципального района РТ
Г.Шарафутдинов
действие приказом
№ 189 от 28.08.23 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Чтение. Работа с текстом.
наименование программы

Информационной культуры
направление развития личности обучающегося

2 класс
для какого возраста (уровень, параллель, возраст)

Составитель Миртахова Гульназ Эмировна
ФИО педагога, должность

Содержание учебного предмета, учебного курса(в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

Стихотворение. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Прогнозирование названия произведения. Формирование эмоциональной оценки сказки. Характеристика героев. Выразительное чтение по ролям. Определение главной мысли. Работа со словарями и энциклопедиями.

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном. Определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Работа с текстом художественного произведения Понимание. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научнопознавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА(В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Личностные :

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные :

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Основные виды деятельности учащихся:

- Работа в группе, в паре.
- Индивидуальная работа
- Учебная дискуссия.
- Тестирование.
- Учебная игра
- Практическая работа.
- Исследование
- Творческая работа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, УЧЕБНОГО КУРСА(В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНОГО МОДУЛЯ и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

№	Темы занятия	Форма организации	Кол-во часов
1	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	1
2	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	Вести диалог. Определять последовательность. Подбирать антонимы.	1
3	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	Определять главную мысль. Подбирать синонимы. Работать с поговорками.	1
4	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения.	1
5	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту.	1
6	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге.	1
7	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	Подбирать заголовок к тексту. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	1
8	Итоговая работа с текстом (1 четверть) по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибиряка	Оценивать свои результаты . Анализировать ошибки.	1

9	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	Подбирать синонимы, заголовок к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	1
10	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «На лесной дороге»	Восстанавливать деформированные предложения. Подбирать заголовок к тексту.	1
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	Ставить ударение в словах. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	1
12	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	1
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Подбирать заголовок вопросительным предложением.	1
14	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	1
15	Итоговая работа с текстом (2 четверть) по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результату своих достижений.	1
16	Работа с текстом И. Соколова – Микитова«Утром в лесу»	Анализировать ошибки. Применять прием сравнения.	1
17	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, 1последовательность пунктов плана.	1
18	Работа с текстом И.Соколова– Микитова «Белка»	Определять тип текста. Списывать текст.	1
19	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом.	1
20	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	1
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	1
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	1
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	1
24	Итоговая работа с текстом (3 четверть)	Обобщение и систематизация полученных знаний.	1
25	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	Определять стиль текста, лексическое значение слова.	1

26	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	Работать с пословицами. Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.	1
27	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	Определять стиль текста. Находить границы предложения.	1
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	Подбирать заголовок к тексту. Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	1
29	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	Называть героев сказки. Определять жанр произведения, лексическое значение слова, подбирать синонимы.	1
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	Определять жанр произведения, подбор синонимов.	1
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста.	1
32	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	Уметь составлять диалог.	1
33	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	1
34	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы.	1